

جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقويم العلمي



الجامعة : ديالى
الكلية :الفنون الجميلة
القسم : السمعية والمرئية
المرحلة : الثالثة
اسم المحاضر الثلاثي : م . د. معن جاسم محمد
اللقب العلمي : مدرس
المؤهل العلمي : دكتوراه / تربية فنية
مكان العمل : كلية الفنون الجميلة

جدول الدروس الاسبوعي

الاسم	م . د. معن جاسم محمد										
البريد الالكتروني	maangraphicaa@yahoo.com										
اسم المادة	علم الجمال										
مقرر الفصل	السنوي										
اهداف المادة	تهدف مادة علم الجمال إلى تعريف طلبة قسم التربية الفنية بأهم النظريات والآراء الجمالية عبر التاريخ ، وتنمية قدرته على الاحساس بالجمال وتعرف القيم والمعايير الجمالية ومعرفة مواطن الجمال في الطبيعة والفن .										
التفاصيل الاساسية للمادة	المادة نظرية ... يتعرف الطالب من خلالها على ابرز المنظرين في فلسفة الجمال مع موجز لأفكار والنظريات الجمالية بتسلسل تاريخي										
الكتب المنهجية	لا توجد										
المصادر الخارجية	فلسفة الجمال اعلامها ومذاهبها - تأليف اميرة حلمي مطر مقدمة في علم الجمال وفلسفة الفن - تأليف اميرة حلمي مطر فلسفة الجمال ونشأة الفنون الجميل - تأليف محمد علي ابو ريان المدخل الى علم الجمال فكرة الجمال - هيغل (مترجم) موجز تاريخ النظريات الجمالية (مترجم)										
تقديرات الفصل	<table border="1"><thead><tr><th>الفصل الدراسي</th><th>المختبر</th><th>الامتحانات اليومية</th><th>المشروع</th><th>الامتحان النهائي</th></tr></thead><tbody><tr><td>٢٥ %</td><td>-</td><td>١٠ %</td><td>-</td><td>٥٠ %</td></tr></tbody></table>	الفصل الدراسي	المختبر	الامتحانات اليومية	المشروع	الامتحان النهائي	٢٥ %	-	١٠ %	-	٥٠ %
الفصل الدراسي	المختبر	الامتحانات اليومية	المشروع	الامتحان النهائي							
٢٥ %	-	١٠ %	-	٥٠ %							
معلومات اضافية	<table border="1"><thead><tr><th>النظري</th><th>المجموع</th></tr></thead><tbody><tr><td>٢٥</td><td>٥٠</td></tr><tr><td>٢٥</td><td>١٠٠ %</td></tr></tbody></table>	النظري	المجموع	٢٥	٥٠	٢٥	١٠٠ %				
النظري	المجموع										
٢٥	٥٠										
٢٥	١٠٠ %										

جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقويم العلمي



الجامعة : ديالى
الكلية : الفنون الجميلة
القسم : التربية الفنية
المرحلة : الثانية
اسم المحاضر الثلاثي : م.د. معن جاسم محمد
اللقب العلمي : مدرس
المؤهل العلمي : دكتوراه / تربية فنية
مكان العمل : كلية الفنون الجميلة

جدول الدروس الأسبوعي

الاسبوع	التاريخ	المادة النظرية	المادة العملية	الملاحظات
١	2014/٩/٢٦	علم الجمال -- مقدمة عامة.		نظري
٢	2014/١٠/٣	مفهوم الجمال - النظريات المفسرة للحكم الجمالي		نظري
٣	2014/١٠/١٠	المفاهيم الجمالية عبر العصور الفلسفة اليونانية - ١ - فيثاغورس		نظري
٤	2014/١٠/١٧	الفلسفة اليونانية - ٢ - سقراط - السفسطائيون		نظري
٥	2014/١٠/٢٤	الفلسفة اليونانية - ٣ - افلاطون		نظري
٦	2014/١٠/٣١	الفلسفة اليونانية - ٤ - ارسطو		نظري
٧	2014/١١/٧	الفلسفة اليونانية - ٥ - افلوطين		نظري
٨	2014/١١/١٤	امتحان اول		نظري
٩	2014/١١/٢١	العصور الوسطى - القديس اوغسطين		نظري
١٠	2014/١١/٢٨	العصور الوسطى - توما الاكويني		نظري
١١	2014/١٢/٥	الفكر الفلسفي الجمالي عند المسلمين الاباحة والتحرير في الفن		نظري
١٢	2014/١٢/١٢	الفكر الفلسفي الجمالي عند المسلمين ١-الفارابي		نظري
١٣	2014/١٢/١٩	الفكر الفلسفي الجمالي عند المسلمين ٢- ابن سينا		نظري
١٤	2014/١٢/٢٦	الفكر الفلسفي الجمالي عند المسلمين ٣- الغزالي		نظري
١٥	2015/١/٢	امتحان الفصل الثاني		
عطلة نصف السنة				
١٦	2015/١/٣٠	الفكر الفلسفي الجمالي بين الحداثة والمعاصرة .		نظري
١٧	2015/٢/٦	الفكر الفلسفي الجمالي الحديث ١- كانت		نظري
١٨	2015/٢/١٣	الفكر الفلسفي الجمالي الحديث ٢- هيغل		نظري
١٩	2015/٢/٢٠	الفكر الفلسفي الجمالي الحديث ٣-شوبنهاور		نظري

نظري		مفهوم الفن للفن	2015/٢/٢٧	٢٠
نظري		الجمالية الماركسية – الفن والمجتمع	2015/٣/٥	٢١
نظري		امتحان اول	2015/٣/١٢	٢٢
نظري		الفكر الفلسفي الجمالي المعاصر الاتجاه الحدسي – برغسون	2015/٣/١٩	٢٣
نظري		الفكر الفلسفي الجمالي المعاصر الاتجاه الحدسي - كروتشه	2015/٣/٢٦	٢٤
نظري		الفكر الفلسفي الجمالي المعاصر الاتجاه التجريبي - فخر	2015/٤/٢	٢٥
نظري		الفكر الفلسفي الجمالي المعاصر الاتجاه الوجودي - سارتر	2015/٤/٩	٢٦
نظري		الفكر الفلسفي الجمالي المعاصر الاتجاه الرمزي – كاسيرر – سوزان لانجر	2015/٤/١٦	٢٧
نظري		الفكر الفلسفي الجمالي المعاصر الاتجاه البراغماتي	2015/٤/٢٣	٢٨
نظري		مراجعة عامة	2015/٤/٣٠	٢٩
		امتحان الفصل الثاني		٣٠

توقيع العميد :

توقيع الاستاذ :

